

1 accord est composé de 3 notes différentes :

### 1/la **Fondamentale**

la note qui donne son nom à l'accord

exemple : dans l'accord de Do, il y a le Do, c est la fondamentale.

### 2/ sa **Tierce**

(la troisième note qui suit la fondamentale dans l'ordre Do Re Mi Fa Sol La Si Do)

exemple : dans l'accord de Do :

on a vu qu'il y avait le Do, c est la fondamentale

et on rajoute le Mi, sa tierce. (troisième note en partant du DO : Do(1ere note), Ré(2eme note) et Mi(3eme note). On ne joue pas le Ré.

### 3/ sa **Quinte**

(la cinquième note qui suit la fondamentale dans l'ordre Do Re Mi Fa Sol La Si Do)

exemple : dans l'accord de Do :

on a vu qu'il y avait le Do(fondamentale) et le Mi(tierce).

on rajoute le Sol, sa quinte. (cinquième note en partant du DO : Do(1ere note), Ré(2eme note), Mi(3eme note), Fa(4eme note) et Sol(5eme note). On ne joue pas le Fa.

Donc quand on joue un accord, on entend 3 sons :

La fondamentale (qui donne le nom de l'accord)

Sa tierce

Sa quinte

1	2	3	4	5
fondamentale		Tierce		quinte
<b>Do</b>	Re	<b>Mi</b>	Fa	<b>Sol</b>
<b>Re</b>	Mi	<b>Fa</b>	Sol	<b>La</b>
<b>Mi</b>	Fa	<b>Sol</b>	La	<b>Si</b>
<b>Fa</b>	Sol	<b>La</b>	Si	<b>Do</b>
Etc....				